

AMTSBLATT

der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hof

Jahrgang: 2020
Nummer: 20
Datum: 28. Juli 2020

Inhalt: Vierte Satzung zur Änderung der Studien- und Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Textildesign an der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hof

vom 28. Juli 2020

Vierte Satzung zur Änderung der Studien- und Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Textildesign an der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hof

Vom 28. Juli 2020

Aufgrund des Art. 13 Abs. 1 Satz 2 des Bayerischen Hochschulgesetzes – BayHSchG – (BayRS 2210-1-1-WFK) erlässt die Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hof folgende Satzung:

§ 1

Die Studien- und Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Textildesign vom 20. Juni 2012 (Amtsblatt der Hochschule Nr. 19/2012), zuletzt geändert durch Satzung vom 20. Februar 2019 (Amtsblatt der Hochschule Nr. 16/2019), wird wie folgt geändert:

1. § 2 erhält folgende Fassung:

„§ 2 Studienziel

(1) ¹Ziel des Studiums ist es, auf textile Materialien spezialisierte Designer und Designerinnen auszubilden und sie in diesem Berufsfeld zur selbstständigen Anwendung ihrer kreativen, technologischen und wirtschaftsorientierten Kenntnisse und Kompetenzen zu befähigen. ²Das Berufsfeld umfasst die klassischen Bereiche der Bekleidungs-, Heim- und Objekttextilien sowie die Gestaltung und konzeptionelle Entwicklung von Oberflächen mit aktuellen Technologien, zum Beispiel für die Bereiche Mobilität, Gesundheit und Sport. ³Designer und Designerinnen sind als Angestellte in der Industrie und in anderer Form, zum Beispiel als Selbstständige, tätig.

(2) ¹Das Studium vermittelt Fachwissen, praxisrelevante Qualifikationen sowie interdisziplinäres Verständnis. ²Es schult Kreativität und Kritikvermögen zur Findung allgemeingültiger Wertmaßstäbe im Design. ³Theorie und Praxis werden durch ein Praxissemester sowie Praxisprojekte eng miteinander verknüpft.“

2. Die Anlage erhält folgende Fassung:

„Anlage (zu § 4)

I. Grundlagenbereich

1	2	3	4	5	6	7	8
						Prüfungen	
Modul-Nr.	Modulgruppen, Module und Einzelfächer	SWS	Credits	Lehrveranstaltungen	Form	Zulassungsvoraussetzungen	Gewicht in der Modulnote
	Kreativ-ästhetische Grundlagen (Basics of Creativity and Aesthetics)						
3227	Darstellen + Wahrnehmung (Drawing + Perception)	8	10	SU, Ü	StA		
3228	Farbe + Form (Colour + Shape)	8	10	SU, Ü	StA		
	EDV-Grundlagen (Basics of EDP)						
3291	Digitale Bildbearbeitung (Digital Imaging)	8	10	SU, Ü	StA		
	Textildesign-Grundlagen (Basics of Textile Design)						
3292	Textildesign (Textile Design)	8	10	SU, Ü	StA		
3229	Interdisziplinäres Projekt 1 (Interdisciplinary Project 1)	4	5	SU, Ü	StA ¹		
	Textiltechnik-Grundlagen (Basics of Textile Technology)						
3293	Textile Rohstoffe (Textile Raw Materials)	2	2,5	SU	schrP90		
3101	Textile Produktionsverfahren (Methods of Textile Production)	6	5	SU	schrP120		
3296	Grundlagen der Textilveredlung (Basic Principles of Textile Finishing)	2	2,5	Pr	StA	TN Pr ²	
3115	Bindungstechnik (Technical Studies for Knitted and Woven Structures)	4	5	SU	schrP120		
	Summe		60				

II. Kernbereich

1	2	3	4	5	6	7	8
						Prüfungen	
Modul-Nr.	Modulgruppen, Module und Einzelfächer	SWS	Credits	Lehrveranstaltungen	Form	Zulassungs- Voraus- setzungen	Gewicht in der Modulnote
	Kreativität und Ästhetik/ Textildesign (Creativity and Aesthetics/ Textile Design)						
3230	Textile Zukunft 1 (Textile Future 1)	8	7,5	SU, Ü	StA		
3231	Farbdesign (Colour Design)	4	5	SU, Ü	StA		
3289	Produktentwicklung 1 (Product Development 1)	8	7,5	SU, Ü	StA		
3232	Interdisziplinäres Projekt 2 (Interdisciplinary Project 2)	4	5	SU, Ü	StA ¹		
	EDV (EDP)						
3290	Digitale Textilsysteme (Digital Textile Systems)	8	7,5	SU, Ü	StA		
	Produkt Gewebe (Weave Products)						
3209	Produktgestaltung Gewebe (Weave Product Design)	4	5	SU, Ü	StA		
3116	Vertiefte Bindungstechnik, (Deepened Technical Studies for Weave Structures)	4	5	SU, Pr	schrP120		
	Produkt Masche (Knit Products)						
3114	Produktgestaltung Masche 1 (Product Design Knitted Fabric 1)	4	5	SU, Pr	schrP90	LN ³	
	Produkt Druck (Print Products)						
3210	Produktgestaltung Druck (Print Product Designs)	4	5	SU, Ü	StA		3/5
3211	Drucktechnologie (Print Technology)	2		SU, Pr	StA		2/5
	Theorie (Theory)						
3233	Wissenschaftliches Arbeiten (Scientific Work)	2	2,5	SU, Ü	StA		
	Summe		55				

III. Praxissemester

1	2	3	4	5	6	7	8
Modul-Nr.	Modulgruppen und Module	SWS	Credits	Lehrveranstaltungen	Form	Prüfungen	
						Zulassungs-Voraussetzungen	Gewicht in der Modulnote
	Praxissemester (Practical Training Semester)						
4001	Praxisseminar (Practical Training Seminar)	2	5	S	Ref ¹		
4002	Praxisprojekt (Practical Project)		20	Pr	StA ¹	TN Pr	
4009	Marketing/ Produktmanagement (Marketing, Product Management)	3	5	SU, Ü	StA ¹		
	Summe		30				

IV. Spezialisierungsbereich

1	2	3	4	5	6	7	8
Modul-Nr.	Modulgruppen und Module	SWS	Credits	Lehrveranstaltungen	Form	Prüfungen	
						Zulassungs-Voraussetzungen	Gewicht in der Modulnote
	Projekte (Projects)						
3295	Designprojekt (Design Project)	8	13	SU, Ü	StA		
	Textildesign Vertiefung (Deepened Textile Design)						
3213	Dessinieren (Apparel Collection Design)	4	5	SU, Ü	schrP180		
3294	Produktentwicklung 2 (Product Development 2)	4	5	SU, Ü	StA		
3234	Textile Zukunft 2 (Textile Future 2)	4	5	SU, Ü	StA		
	Allgemein (General)						
3235	Soziale Kompetenz (Social Skills)	2	2,5	SU, Ü	StA ¹		
	Modedesign (Fashion Design)						
3225	Konfektions- und Schnitttechnik (Manufacturing and Cutting Techniques)	6	5	SU, Ü	StA		
	Bachelor Thesis (Bachelor Thesis)						
4004	Bachelorarbeit (Bachelor Thesis)		12		AA		
	Summe		47,5				

V. Wahlpflichtmodule

Aus der Gruppe der Wahlpflichtmodule sind im Studienverlauf 17,5 Credits zu erwerben.

1	2	3	4	5	6	7	8
Lfd. Nr.	Modulgruppen und Module	SWS	Credits	Lehrveranstaltungen	Form	Prüfungen	
						Zulassungs-Voraussetzungen	Gewicht in der Modulnote
	Wahlpflichtmodule für 17,5 Credits (Optional Compulsory Subjects)						
0522	Sprachen (Languages)	ohne Beschränkung	ohne Beschränkung	gemäß den Regelungen des Sprachenzentrums			
3220	Experimentelles dreidimensionales Gestalten 1 (Experimental 3-Dimensional Design 1)	4	5	SU, Ü	StA		
3221	Experimentelles dreidimensionales Gestalten 2 (Experimental 3-Dimensional Design 2)	4	5	SU, Ü	StA		
3226	Kollektionsgestaltung (Collection Design)	8	10	SU, Ü	StA		
3237	Produktgestaltung Masche 2 (Product Design Knitted Fabric 2)	2	2,5	SU, Ü	StA		
3238	Dokumentationstechniken (Documentation Techniques)	2	2,5	SU, Ü	StA		

Erläuterung der Abkürzungen:

AA	Abschlussarbeit	StA	Studienarbeit
P	Prüfung	SU	Seminaristischer Unterricht
Pr	Praktikum	SWS	Semesterwochenstunden
Ref	Referat	TN	Teilnahmenachweis
schrP	schriftliche Prüfung*	Ü	Übung
S	Seminar		

* Mit Angabe der Bearbeitungszeit in Minuten.

§ 2

¹Diese Satzung tritt am 1. Oktober 2020 in Kraft. ²Sie gilt für alle Studierenden, die nach dem Sommersemester 2020 das Studium im Bachelorstudiengang Textildesign aufnehmen.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Senats der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hof vom 15. Juli 2020 und der Genehmigung des Präsidenten der Hochschule vom 28. Juli 2020.

Hof, den 28. Juli 2020

gez.

Prof. Dr. Dr. h. c. Jürgen Lehmann
Präsident

Diese Satzung wurde am 28. Juli 2020 in der Hochschule niedergelegt. Die Niederlegung wurde am 28. Juli 2020 durch Anschlag in der Hochschule bekanntgegeben. Tag der Bekanntmachung ist daher der 28. Juli 2020.

¹ Diese Prüfung wird nicht benotet, sondern mit den Prädikaten „mit Erfolg abgelegt“ oder „ohne Erfolg abgelegt“ bewertet.

² Die Zulassung zur Prüfung erfordert die Teilnahme an 80 v.H. der Praktika.

³ Die Form des Leistungsnachweises wird vom Fakultätsrat im Einvernehmen mit der Prüfungskommission im Modulhandbuch festgelegt.“